

comment identifier et traiter les malpositions palpébrales chez le chien et le chat

Le polymorphisme et la diversité pathogénique des malpositions palpébrales expliquent les multiples techniques de correction chirurgicale disponibles. La correction la mieux adaptée est choisie en fonction du diagnostic étiopathologique.

L'entropion est une inversion du bord libre de la paupière, l'ectropion est une éversion du bord libre de la paupière. Derrière ces définitions, en apparence simples, des dictionnaires médicaux, se cache une réelle complexité diagnostique et chirurgicale qu'il est difficile d'appréhender dans son ensemble.

- La démarche clinique présentée dans cet article doit permettre de caractériser l'affection et de l'inclure dans un contexte lésionnel global afin d'opter pour la chirurgie correctrice la mieux adaptée.

Elle se déroule en trois temps :

- il s'agit d'abord de caractériser la malposition palpébrale (cause et morphologie) ;
- ensuite, de prendre la décision opératoire ;
- enfin, de choisir la technique chirurgicale et d'effectuer l'intervention.

- Cet article détaille d'abord la démarche clinique, puis présente à l'aide de schémas et de photos les principales techniques utilisées.

COMMENT CARACTÉRISER LA MALPOSITION

La première difficulté ne réside pas dans le diagnostic lui-même, souvent évident cliniquement, mais dans la caractérisation de la malposition, définie par sa cause et par sa morphologie.

Effectuer une recherche étiologique

- Le recueil des commémoratifs permet tout d'abord d'étayer cette recherche : prédisposition raciale, âge et conditions d'apparition, antécédents médicaux et chirurgicaux, ...
- Lors d'ectropion, ces commémoratifs suffisent généralement à trouver une cause.



1 Œil rhombique : la combinaison d'entropions et/ou d'ectropion sur les deux paupières lui confère un aspect en losange (photo G. Cazalot).

- Lors d'entropion, l'instillation d'un collyre anesthésique supprime la composante spastique classiquement associée. Ceci permet de vérifier la présence d'une malposition constitutionnelle primitive au blépharospasme.

- Par l'examen attentif des paupières et du globe oculaire, le praticien recherche ensuite les causes de douleur oculaire : blépharite, distichiasis, trichiasis*, conjonctivite, ulcère, ...

- À l'issue de cette recherche étiologique, les malpositions congénitales et les malpositions acquises sont distinguées.

Les malpositions "congénitales"

1. Les entropions (tableau 1) [4, 18, 20, 21].

- Les entropions ne sont pas toujours présents à la naissance (ils ne sont donc pas congénitaux au sens strict), ils apparaissent généralement dans les 1^{ers} mois ou à la puberté.

- Ils sont consécutifs à des anomalies de la lamelle antérieure (hypertrophie du muscle orbiculaire pré-tarsal, mucinose), de la sangle horizontale (laxité du muscle rétracteur de l'angle latéral et du ligament palpébral latéral) ou du volume du globe (microphthalmie) (figure 1) [16].

Une transmission autosomale récessive a parfois pu être démontrée dans certaines races** (tableau 2).

- L'entropion inféro-nasal est classiquement observé dans les petites races (Caniche, Bichon, Shi Tzu, chat Persan, ...). Il s'accompagne souvent d'un trichiasis et d'une inversion du point lacrymal inférieur à l'origine d'un épiphora chronique disgracieux [27].

Guillaume Cazalot

Clinique Vétérinaire La Borde Rouge
150, rue Edmond Rostand
31200 Toulouse

Objectifs pédagogiques

- Connaître les techniques de correction des malpositions palpébrales.
- Savoir choisir la meilleure technique en fonction du diagnostic étiopathologique.



Le 1^{er} prix éditorial 2007

NOTES

* cf. l'article "Reconnaître les affections ciliaires : distichiasis et trichiasis" de F. Famose, dans ce numéro.

** cf. le dossier "Les dépistages génétiques chez le chien et le chat", LE NOUVEAU PRATICIEN VÉTÉRINAIRE canine-féline N° 33, 2007;86-140.

Essentiel

- La démarche clinique se déroule en trois temps :
 - caractérisation de la malposition palpébrale ;
 - décision opératoire ;
 - geste chirurgical.

CANINE - FÉLINE